

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГАОУ ВО «СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»



ПОТВЕРЖДАЮ:

Директор НОЦ «Институт
непрерывного образования»

Е.В. Мошкина

« 11 » января 2023 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

«Цифровой видеоконтент»

Красноярск 2023

I. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Аннотация программы

Программа повышения квалификации «Цифровой видеоконтент» направлена на актуальные профессиональные потребности педагогов-практиков в педагогически результативном применении методов и средств создания цифрового видеоконтента.

Практическая часть программы ориентирована на решение реальных задач в учебном процессе. Все задания относятся к непосредственной деятельности педагога на его рабочем месте.

1.2. Цель программы

Цель программы повышения квалификации — формирование и/или совершенствование компетентности педагогов-практиков по использованию методов и средств создания цифрового видеоконтента.

1.3. Компетенции (трудовые функции) в соответствии с Профессиональным стандартом (формирование новых или совершенствование имеющихся)

Настоящая программа разработана в соответствии с профессиональным стандартом 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» и направлена на освоения слушателями следующих трудовых функций:

А Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования»:

- А/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение.

В Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ:

- В/03.6 Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования.

1.4. Планируемые результаты обучения

Слушатель, освоивший программу, будет обладать профессиональными компетенциями, включающими в себя способность:

РО1. Использовать различные программные продукты в процессе создания цифрового текстового, графического и аудиовизуального образовательного контента.

РО2. Использовать современные способы и методы создания цифрового текстового, графического и аудиовизуального образовательного контента.

1.5. Категория слушателей: педагогические работники, реализующие программы основного, среднего общего, среднего профессионального и высшего образования.

1.6. Требования к уровню подготовки поступающего на обучение
Среднее профессиональное или высшее образование.

1.7. Продолжительность обучения: 36 академических часов.

1.8. Форма обучения: очно-заочная (с использованием дистанционных образовательных технологий).

1.9. Требования к материально-техническому обеспечению, необходимое для реализации дополнительной профессиональной программы повышения квалификации (требования к аудитории, компьютерному классу, программному обеспечению)

Наличие аудитории с ПК, выходом в Интернет, проектором.

1.10. Особенности построения программы повышения квалификации

Особенности построения программы повышения квалификации «Цифровой видеоконтент»:

- в основу проектирования программы положен компетентностный подход;
- выполнение комплексных (сквозных) учебных заданий, требующих практического применения знаний и умений, полученных в ходе изучения логически связанных дисциплин.

1.11. Документ об образовании: удостоверение о повышении квалификации установленного образца.

II. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование и содержание разделов и тем программы	Всего часов	В том числе:		Использование средств ЭО и ДОТ	Результаты обучения
			Контактная работа	Самостоятельная работа		
1.	Цифровой видеоконтент	8	6	2	Электронный курс в системе электронного обучения СФУ «е-Курсы»	РО1, РО2;
2.	Средства создания	18	6	14		РО1, РО2
3.	Средства размещения	8	4	2		РО1, РО2
4.	Итоговая аттестация	2	2			РО1, РО2
	Итого	36	18	18		

2.2. План учебной деятельности

Результаты обучения	Учебные действия/ формы текущего контроля	Используемые ресурсы/ Инструменты/технологии
РО 1. Использовать различные программные продукты в процессе создания цифрового текстового, графического и аудиовизуального образовательного контента	Самостоятельное изучение мультимедийных информационных материалов. Выполнение итогового задания	Ресурсы Интернет. Электронный курс: презентации с лекционным материалом, задание, тесты
РО 2. Использовать современные способы и методы создания цифрового текстового, графического и аудиовизуального образовательного контента	Самостоятельное изучение мультимедийных информационных материалов. Выполнение итогового задания	Ресурсы Интернет. Электронный курс: презентации с лекционным материалом, задание, тесты

2.3. Виды и содержание самостоятельной работы

Самостоятельная работа предусматривает:

- изучение теоретического материала, при этом используется конспект лекций и рекомендуемая литература;
 - оформление отчетов и подготовка к защите практических работ.
- Используются конспект лекций, методические указания, рекомендуемая литература, а также специальные информационные ресурсы (ЭОК <https://e.sfu-kras.ru/course/view.php?id=7371>).

III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

3.1. Учебно-методическое обеспечение, в т.ч. электронные ресурсы в корпоративной сети СФУ и сети Интернет

Основная литература:

1. Цифровой видеоконтент [Электронный ресурс]: ЭОК / В.Н. Шестаков. – Красноярск, 2020. – Режим доступа: <https://e.sfu-kras.ru/course/view.php?id=7371>.

2. Видеомонтаж [Электронный ресурс] / А.В Тимошков. - Красноярск: СФУ, 2019. Режим доступа: <https://e.sfu-kras.ru/course/view.php?id=22938>.

3. Немцова, Т.И. Компьютерная графика и web-дизайн [Текст]: учеб. пособие / Т.И. Немцова, Т.В. Казанкова, А.В. Шнякин. – М.: Издательский дом «ФОРУМ», ООО «Научно-издательский центр ИНФРА-М», 2014. – 400 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/go.php?id=458966>.

4. Инженерная и компьютерная графика САД-сред. Solidworks [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие / Сиб. федер. ун-т, Политехн. ин-т; сост. Л.Н. Головина. – Красноярск: СФУ, 2014. – Режим доступа: <http://lib3.sfu-kras.ru/ft/lib2/elib/u74/i-422023258.pdf>.

5. Немцова, Т.И. Практикум по информатике [Текст]: учеб. пособие / Т.И. Немцова, Ю.В. Назарова; – М.: Издательский Дом «ФОРУМ»: ООО «Научно-издательский центр ИНФРА-М», 2013. – 288 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/go.php?id=400936>.

Дополнительная литература:

6. Дворкович, В.П. Теория, практика и метрология аудиовизуальных систем [Текст]: / В.П. Дворкович, А.В. Дворкович. – М.: Техносфера, 2019. – 643 с.

7. Вебинары на базе Mind: организация, подготовка, проведение [Электронный ресурс]: учебно-метод. пособие / Сиб. федер. ун-т, Ин-т педагогики, психологии и социологии; сост. В.Н. Шестаков. – Красноярск: СФУ, 2019. – 29 с.

3.2. Информационное обеспечение (информационные обучающие системы, системы вебинаров, сетевые ресурсы хостинга видео, изображений, файлов, презентаций, программное обеспечение и др.)

Онлайн сервисы и интернет-ресурсы.

IV. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

4.1. Формы аттестации, оценочные материалы, методические материалы

Обучение на программе повышения квалификации предусматривает проведение текущей и итоговой аттестации. Текущая аттестация слушателей проводится на основе оценки активности и участия в дискуссиях в ходе семинаров.

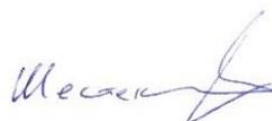
Для получения зачета слушателю необходимо набрать не менее 60 баллов по представленным заданиям в курсе.

4.2. Требования и содержание итоговой аттестации

Основанием для аттестации является письменная работа с обсуждением достигнутых результатов в программе для своей педагогической деятельности.

Программу составили:

Канд. филос. наук, доцент,
доцент кафедры современных
образовательных технологий ИППС СФУ



В.Н. Шестаков

Руководитель программы:

Канд. филос. наук, доцент,
доцент кафедры современных
образовательных технологий ИППС СФУ



В.Н. Шестаков