

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГАОУ ВО «СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»



УТВЕРЖДАЮ

Директор НОЦ «Институт
непрерывного образования»

Е.В. Мошкина

2024 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

«Голососбережение и техника речи»

Красноярск 2024

I. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Аннотация программы

Программа повышения квалификации направлена на формирование компетентности слушателей в области теории и практики сохранения голоса, профилактики профессиональных голосовых расстройств, связанных с высокими голосовыми нагрузками, а также на развитие (постановку) речевого голоса как основного инструмента выполнения профессиональных задач лиц голосоречевых профессий, в число которых входят в том числе преподаватели.

1.2. Цель программы

Формирование у слушателей навыков в области сохранения голоса, профилактики профессиональных голосовых расстройств, связанных с регулярными голосовыми нагрузками, а также развитие у обучающихся рационального голосоведения (постановка речевого голоса).

1.3. Компетенции (трудовые функции), формируемые в соответствии с Единым квалификационным справочником должностей руководителей, специалистов и служащих (ЕКСД 2021)

Программа разработана на основе квалификационных характеристик должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования (ЕКСД), утвержденных приказом Минздравсоцразвития РФ от 11 января 2011 г. № 1н (ред. от 09.04.2018) и соответствует требованиям Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам, утвержденного приказом Минобрнауки России от 1 июля 2013 г. № 499, приказа Минобрнауки России от 29 марта 2019 г. № 178, а также с учетом прогноза научно-технологического развития Российской Федерации до 2030 года.

Программа направлена на совершенствование компетенций (совершенствование способов и средств исполнения должностных обязанностей в соответствии с ЕКСД РФ) в части III «Должности профессорско-преподавательского состава»:

- организация и осуществление учебной и учебно-методической работы по преподаваемой дисциплине или отдельным видам учебных занятий;
- организация и планирование методического и технического обеспечения учебных занятий.

1.4. Планируемые результаты обучения

Освоение программы включает следующие результаты обучения:

РО1. Совершает действия, направленные на профилактику профессиональных голосовых расстройств, связанных с высокой голосовой нагрузкой.

РО2. Проводит первичную самодиагностику голоса.

РОЗ. Демонстрирует поставленный речевой голос, удовлетворяющий требованиям профессиональных речевых задач.

1.5. Категория слушателей

Научно-педагогические работники, реализующие образовательные программы высшего и/или дополнительного профессионального образования; студенты университета; административно-управленческий персонал университета.

1.6. Требования к уровню подготовки поступающего на обучение

Необходимо иметь высшее и/или среднее профессиональное образование.

1.7. Продолжительность обучения

Повышение квалификации — 24 часа.

1.8. Форма обучения: очно-заочная с использованием ЭО и ДОТ.

1.9. Требования к материально-техническому обеспечению, необходимому для реализации дополнительной профессиональной программы повышения квалификации (требования к аудитории, компьютерному классу, программному обеспечению)

Помещение для проведения практических занятий.

Компьютер или мобильное устройство со стабильным подключением к сети Интернет и браузером, поддерживающим показ мультимедиа.

1.10. Особенности (принципы) построения дополнительной профессиональной программы повышения квалификации

Особенности построения программы повышения квалификации «Голососбережение и техника речи»:

- в основу проектирования программы положен компетентностный, практико-ориентированный подходы и авторский опыт разработки и осуществления воспитательной деятельности;
- при реализации программы в части проведения речевого тренинга используются самые результативные научно обоснованные методики;
- использование информационных и коммуникационных технологий, в том числе современных систем технологической поддержки процесса обучения, обеспечивающих комфортные условия для обучающихся, преподавателей;
- применение электронного чата для обмена информацией между преподавателем и обучающимися.

1.11. Документ об образовании: удостоверение о повышении квалификации установленного образца.

II. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование и содержание разделов и тем программы	Всего часов	Контактная работа:		Самостоятельная работа	Использование средств ЭО и ДОТ	Результаты обучения
			Лекции	Практические занятия			
1.	Модуль 1. Голососбережение	6	3	-	3		PO1
1.1.	Физиология голосоречевого аппарата	2	1	-	1	Облачные технологии, электронный чат в мессенджере Телеграмм для взаимодействия преподавателя и студентов	PO1
1.2.	Основы голососбережения. Благоприятные и негативные факторы, влияющие на работу голосового аппарата	2	1	-	1		
1.3.	Основы профилактики профессиональных голосовых расстройств	2	1	-	1		
2	Модуль 2. Самодиагностика голоса	4	-	2	2		PO2
2.1.	Проведение фонопедической диагностики. Оценка звучания голоса	2	-	1	1	Облачные технологии, электронный чат в мессенджере Телеграмм для взаимодействия преподавателя и студентов	PO2
2.2.	Случаи, при которых следует обращаться к врачу-фониатру	2	-	1	1		
3	Модуль 3. Постановка речевого голоса. Фонопедический тренинг	12	-	6	6		PO3
2.4.	Введение в резонансную технику голосоведения	2	-	1	1	Облачные технологии, электронный чат в мессенджере Телеграмм для взаимодействия преподавателя и студентов	PO3
3.2.	Упражнение на формирование примарного тона	4	-	2	2		
3.3.	Интонационный тренинг	2	-	1	1		
3.4.	Дикционные упражнения. Фразировка	2	-	1	1		
3.5.	Декламация и работа с материалом	2	-	1	1		
	Итоговый контроль	2	-	-	2		PO1–PO3
	ИТОГО	24	3	8	13		PO1–PO3

2.2. План учебной деятельности

Результаты обучения	Учебные действия/ формы текущего контроля	Используемые ресурсы/ инструменты/технологии
Совершает действия, направленные на профилактику профессиональных голосовых расстройств, связанных с высокой голосовой нагрузкой	Студенты изучают теорию профилактики профессиональных голосовых расстройств, связанных с высокой нагрузкой на голос. После изучения материала проводится рефлексивное групповое обсуждение	Практическое занятие с применением кейс-технологий. Рекомендованные дополнительные электронные материалы. Использование чата в мессенджере Телеграмм для связи преподавателя со студентами
Проводит первичную самодиагностику голоса	Студенты знакомятся с основными диагностическими показателями аудиальной оценки голоса. Затем проводят самооценку в группах	Практическое занятие с использованием фонопедической диагностики. Рекомендованные дополнительные электронные материалы. Использование чата в мессенджере Телеграмм для связи преподавателя со студентами
Демонстрирует поставленный речевой голос, удовлетворяющий требованиям профессиональных голосовых задач	Студенты проходят фонопедический голосовой тренинг. Выполняют упражнения вместе с преподавателем, а затем в группах. Проводят взаимооценивание	Практическое занятие с применением речевого тренинга. Рекомендованные дополнительные электронные материалы. Использование чата в мессенджере Телеграмм для связи преподавателя со студентами

2.3. Виды и содержание самостоятельной работы

Самостоятельно слушателями выполняются пройденные упражнения, изучаются дополнительные тематические материалы, включая текстовые и мультимедийные. Выполняются резюмирующие задания в конце каждого модуля.

III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

3.1. Учебно-методическое обеспечение, в т.ч. электронные ресурсы в корпоративной сети СФУ и сети Интернет

1. Багрунов, В.П. Азбука владения голосом: методика, основанная на раскрытии трех секретов феномена Шаляпина / В.П. Багрунов. – СПб.: Композитор, 2010. – 218 с.

2. Бутейко, В.К. Теория Бутейко о роли дыхания в здоровье человека: научное введение в метод Бутейко для специалистов / В.К. Бутейко, М.М. Бутейко. – Воронеж: ООО «Общество Бутейко», 2005. – 100 с.

3. Вербов, А.М. Техника постановки голоса: учеб. пособие для СПО / А.М. Вербов. – СПб.: Планета музыки, 2022.

4. Дмитриев, Л.Б. Основы вокальной методики / Л.Б. Дмитриев. – Санкт-Петербург: Планета музыки, 2023. – 352 с.

5. Козелкова, Н.А. Не выходи на люди голым! Конструктор речевого имиджа: практическое руководство / Н.А. Козелкова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2023. – 133 с.

6. Лаврова, Е.В. Логопедия. Основы фонопедии / Е.В. Лаврова. – М.: Секачев В.Ю., 2016. – 182 с.

7. Морозов, В.П. Тайны вокальной речи / В.П. Морозов. – Ленинград: Наука, 1967. – 204 с.

8. Онлайн-журнал о голососбережении, технике речи и публичной коммуникации «Артречь»: сайт. – URL: https://t.me/govori_kras (дата обращения: 10.01.2024).

9. Резонансная техника пения и речи. Методики мастеров / Сост. В.П. Морозов. – Москва: Когито-Центр, 2013. – 439 с.

3.2. Программное обеспечение (информационные обучающие системы, системы вебинаров, сетевые ресурсы хостинга видео, изображений, файлов, презентаций и др.)

1. Интернет-браузер.

2. Мессенджер Телеграмм для доступа к общему чату.

IV. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

4.1. Формы аттестации, оценочные материалы, методические материалы

Программа предусматривает проведение текущего контроля и итоговой аттестации. Обучение на программе повышения квалификации предполагает выполнение индивидуальных заданий в каждом модуле. Текущий контроль успеваемости осуществляется в форме зачета по модулю.

4.2. Требования и содержание итоговой аттестации

Основанием для аттестации слушателя по программе является:

- представление рефлексивного отчета о проделанной работе за каждый пройденный модуль;
- зачет по прочтению речевого материала слушателем.

Программу составили:

Педагог-фонопед



Д.И. Гадалов