

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
**ФГАОУ ВО «СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

УТВЕРЖДАЮ:

Ректор

\_\_\_\_\_ Е.А. Ваганов

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2016 г.

ПРОГРАММА  
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

**«Отдельные аспекты авторского права  
для преподавателя высшей школы»**

Красноярск, 2016

## **I. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ**

### **1.1 Аннотация программы**

Курс повышения квалификации предназначен для работников высших учебных заведений, которые заинтересованы в повышении своей компетентности в сфере авторского права в образовательной и научной деятельности. В курсе рассматриваются ряд аспектов защиты авторского права, имеющих непосредственное отношение к профессиональной деятельности преподавателя высшей школы.

### **1.2 Цель программы:**

Совершенствование компетенций в области применения авторского права преподавателем высшей школы в процессе образовательной и научной деятельности.

### **1.3 Компетенции (трудовые функции) в соответствии с Профессиональным стандартом**

1. Формирование и совершенствование компетенций, связанных с правоотношениями субъектов образовательной и научной деятельности по поводу объектов, регулируемых авторским правом (соответствует А/03.6 6.2 Профессионального стандарта).
2. Формирование и совершенствование компетенций в области правомерного использования положений авторского права в типичных ситуациях профессиональной деятельности (соответствует А/01.6 6.1 Профессионального стандарта).
3. Формирование и совершенствование компетенций, связанных с избеганием рисков нарушения авторского права в научной деятельности и преподавании, включая правовые аспекты использования ресурсов сети Интернет (соответствует А/01.6 6.1 и А/03.6 6.2 Профессионального стандарта).

### **1.4 Планируемые результаты обучения:**

Слушатель в результате освоения программы повышения квалификации должен обладать следующими компетенциями:

1. Знать, в каких случаях необходимо учитывать положения авторского права в профессиональной деятельности,
2. Понимать сущность правоотношений и права их участников в типичных ситуациях профессиональной деятельности, вовлекающих объекты авторского права,
3. Правомерно использовать объекты авторского права в научной и образовательной деятельности, включая специфику использования ресурсов сети Интернет,
4. Оценивать риски нарушения авторских и смежных прав и уметь избегать таких нарушений,
5. Знать основные способы защиты авторских прав и понимать особенности их защиты в профессиональной сфере.

### **1.5 Категория слушателей:**

Научные, учебно-вспомогательные работники и руководители подразделений вузов, аспиранты, которые в процессе научной и образовательной деятельности вступают в правоотношения, регулируемые авторским правом.

### **1.6. Требования к уровню подготовки поступающего на обучение**

Слушатели курса должны иметь навыки работы в сети Интернет и использования LMS Moodle ЭО СФУ.

### **1.7 Продолжительность обучения: 20 часов.**

### **1.8 Форма обучения: дистанционная.**

### **1.9 Требования к материально-техническому обеспечению, необходимому для реализации дополнительной профессиональной программы повышения квалификации**

*Наличие у слушателей базовых навыков:*

- умение пользоваться системой LMS Moodle для обучения.
- Самостоятельная работа (работа с электронным курсом):*
- наличие у каждого слушателя компьютера, имеющего:
    - широкополосный доступ к сети Интернет,
    - Интернет-браузер, обновленный до последней версии.

### **1.10 Документ об образовании:**

Сертификат о повышении квалификации установленного образца.

*Примечание: удостоверение установленного образца выдается слушателю, набравшему 72 и более часов по программам повышения квалификации, ориентированным на использование ЭО и ДОТ в учебном процессе.*

## II. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 2.1 Учебно-тематический план

| № п/п | Наименование разделов и тем программы  | Всего часов | Аудиторные | Дистанционные | Использование средств ЭО и ДОТ | Результаты обучения   |
|-------|--|-------------|------------|---------------|--------------------------------|---|
| 1     | Авторское право и его принципы.  |             |            |               |                                |   |
| 1.1   | Понятие авторского права. Виды прав. Интеллектуальная собственность.                             | 1           |            | 1             | Работа в системе ЭО, форум     | Знать сущность и основные виды авторских и смежных прав   |
| 1.2   | Авторы и правообладатели. Студент, преподаватель и университет как субъекты авторского права.    | 1           |            | 1             | Работа в системе ЭО, тест      | Понимать кто и в каких случаях обладает авторскими и смежными правами в профессиональном пространстве ВУЗа.   |
| 2     | Объекты авторского права   |             |            |               |                                |   |
| 2.1   | Произведение. Охраноспособность произведений. Виды произведений с точки зрения авторского права. | 1           |            | 1             | Работа в системе ЭО, форум     | Знать и различать объекты авторского права. Понимать, когда объект не может охраняться авторским правом.  |
| 3     | Сроки охраны в авторском праве.  |             |            |               |                                |   |
| 3.1   | Понятие о сроках охраны авторского права. Сроки действия исключительного права.                  | 1           |            | 1             | Работа в системе ЭО            | Знать сроки действия авторских прав.  |
| 3.2   | Общественное достояние. Ретроактивная охрана.  | 1           |            | 1             | Работа в системе ЭО, задание   | Понимать последствия истечения сроков.  |
| 4     | Исключительное право   |             |            |               |                                |   |
| 4.1   | Способы приобретения исключительного права на произведение. Служебные произведения.              | 1           |            | 1             | Работа в системе ЭО, форум     | Знать, что такое исключительное право. Понимать, как можно приобрести и утратить исключительное право. Понимать права и обязанности преподавателя и университета в отношении служебного произведения. |
| 4.2   | Произведения, созданные по ГПД. Авторский заказ.   | 1           |            | 1             | Работа в системе ЭО, тест      | Знать содержание договора авторского заказа. Понимать порядок приобретения исключительных прав работодателем (университетом, грантодателем).  |
| 5     | Особенности использования отдельных видов объектов авторских прав                                |             |            |               |                                |   |

|     |   |   |  |   |                                       |  |
|-----|---|---|--|---|---------------------------------------|--|
| 5.1 | Правомерное использование текстовых, аудиовизуальных, графических произведений, компьютерных программ.            | 2 |  | 2 | Работа в системе ЭО, групповой проект | Уметь правомерно использовать объекты авторского права разных видов, включая интернет ресурсы.   |
| 5.2 | Интернет сайты как составные объекты. Fair use.   | 1 |  | 1 | Работа в системе ЭО                   | Уметь правомерно использовать объекты авторского права разных видов, включая интернет ресурсы.   |
| 6   | Договоры в авторском праве  |   |  |   |                                       |  |
| 6.1 | Виды лицензий. Creative commons. Открытые лицензии.   | 2 |  | 2 | Работа в системе ЭО, задание          | Уметь оценивать типовые договоры на передачу авторских прав. Понимать разницу между лицензиями.  |
| 6.2 | Интернет ресурсы для ЭО с точки зрения лицензирования.  | 1 |  | 1 | Работа в системе ЭО                   | Учитывать лицензию при подборе материалов для ЭО.  |
| 7   | Коллективное управление правами   |   |  |   |                                       |  |
| 7.1 | Понятие о коллективном управлении правами. Общества коллективного управления правами. Депонирование произведений. | 1 |  | 1 | Работа в системе ЭО, тест             | Знать правовую основу деятельности ОКУП. Понимать значение депонирования произведений для последующей защиты прав.                           |
| 8   | Защита авторских прав   |   |  |   |                                       |  |
| 8.1 | Способы защиты авторских прав. Ответственность за их нарушение.   | 2 |  | 2 | Работа в системе ЭО, форум            | Знать способы защиты прав, уметь выбрать оптимальное.  |
| 8.2 | Возмещение убытков и компенсация за нарушение прав. Компенсация морального вреда.                                 | 1 |  | 1 | Работа в системе ЭО                   | Понимать отличие требований о возмещении убытков от выплаты компенсации. Понимать, когда автор может требовать компенсации морального вреда. |
| 9   | Индивидуальный проект   |   |  |   |                                       |  |
| 9.1 | Разбор практической ситуации, связанной с профессиональной деятельностью, и предложения по ее разрешению.         | 1 |  | 1 | Работа в системе ЭО                   | Оценивать практические профессиональные ситуации с точки зрения положений авторского права.  |
| 10  | Итоговый контроль (обсуждение проекта)  | 2 |  | 2 | Видеоконференция в Google Hangout     | Аргументировать с опорой на положения авторского права и оценивать обоснованность аргументации коллег  |

|  |       |    |  |    |    |  |
|--|-------|----|--|----|----|--|
|  | ИТОГО | 20 |  | 20 | 20 |  |
|--|-------|----|--|----|----|--|

## 2.2. План учебной деятельности

| Результаты обучения   | Учебные действия / формы текущего контроля   | Используемые ресурсы / инструменты / технологии  |
|---|--|--|
| Знать сущность и основные виды авторских и смежных прав   | Участие в форуме, самостоятельная работа с ресурсами сети Интернет/ зачет участия в форуме   | Электронный курс “Отдельные аспекты авторского права для преподавателя высшей школы” на сайте <a href="http://e.sfu-kras.ru">e.sfu-kras.ru</a><br>Использование ресурсов сети Интернет |
| Понимать кто и в каких случаях обладает авторскими и смежных правами в профессиональном пространстве ВУЗа.  | Выполнение теста для самопроверки в системе ЭО, самостоятельная работа с ресурсами сети Интернет/ зачет успешного прохождения теста  | Электронный курс “Отдельные аспекты авторского права для преподавателя высшей школы” на сайте <a href="http://e.sfu-kras.ru">e.sfu-kras.ru</a><br>Использование ресурсов сети Интернет |
| Знать и различать объекты авторского права. Понимать, когда объект не может охраняться авторским правом.  | Разбор кейсов по теме. Ответ на форуме в системе ЭО, самостоятельная работа с ресурсами сети Интернет/ зачет участия в форум.  | Электронный курс “Отдельные аспекты авторского права для преподавателя высшей школы” на сайте <a href="http://e.sfu-kras.ru">e.sfu-kras.ru</a><br>Использование ресурсов сети Интернет |
| Знать сроки действия авторских прав. Понимать последствия истечения сроков.   | Разбор кейсов по теме. Ответ в виде задания в системе ЭО, работа с ресурсами сети Интернет/ зачет задания  | Электронный курс “Отдельные аспекты авторского права для преподавателя высшей школы” на сайте <a href="http://e.sfu-kras.ru">e.sfu-kras.ru</a><br>Использование ресурсов сети Интернет |
| Знать, что такое исключительное право. Понимать, как можно приобрести и утратить исключительное право. Понимать права и обязанности преподавателя и университета в отношении служебного произведения. | Разбор кейсов по теме. Ответ на форуме в системе ЭО, самостоятельная работа с ресурсами сети Интернет/ зачет участия в форум.  | Электронный курс “Отдельные аспекты авторского права для преподавателя высшей школы” на сайте <a href="http://e.sfu-kras.ru">e.sfu-kras.ru</a><br>Использование ресурсов сети Интернет |
| Знать содержание договора авторского заказа. Понимать порядок приобретения исключительных прав работодателем (университетом, грантодателем).  | Выполнение теста для самопроверки в системе ЭО, самостоятельная работа с ресурсами сети Интернет/ зачет успешного прохождения теста  | Электронный курс “Отдельные аспекты авторского права для преподавателя высшей школы” на сайте <a href="http://e.sfu-kras.ru">e.sfu-kras.ru</a><br>Использование ресурсов сети Интернет |
| Уметь правомерно использовать объекты авторского права разных видов, включая интернет ресурсы.  | Выполнение группового задания. Представление группового проекта на форуме в системе ЭО, самостоятельная работа с ресурсами сети Интернет/ зачет представления группового проекта в форуме. | Электронный курс “Отдельные аспекты авторского права для преподавателя высшей школы” на сайте <a href="http://e.sfu-kras.ru">e.sfu-kras.ru</a><br>Использование ресурсов сети Интернет |
| Уметь оценивать типовые договоры на передачу авторских прав. Понимать разницу между лицензиями. Учитывать лицензию при подборе материалов для ЭО.   | Разбор кейсов по теме. Поиск ресурсов с разными типами лицензий. Ответ в виде задания в системе ЭО, работа с ресурсами сети Интернет/ зачет задания  | Электронный курс “Отдельные аспекты авторского права для преподавателя высшей школы” на сайте <a href="http://e.sfu-kras.ru">e.sfu-kras.ru</a><br>Использование ресурсов сети Интернет |
| Знать правовую основу деятельности ОКУП. Понимать значение  | Выполнение теста для самопроверки в системе ЭО, самостоятельная работа с   | Электронный курс “Отдельные аспекты авторского права для преподавателя высшей школы” на сайте <a href="http://e.sfu-kras.ru">e.sfu-kras.ru</a>   |

|  |   |   |
|--|---|---|
| депонирования произведений для последующей защиты прав.  | ресурсами сети Интернет/ зачет успешного прохождения теста  | Использование ресурсов сети Интернет  |
| Знать способы защиты прав, уметь выбрать оптимальное. Понимать отличие требований о возмещении убытков от выплаты компенсации. Понимать, когда автор может требовать компенсации морального вреда. | Разбор кейсов по теме. Ответ на форуме в системе ЭО, самостоятельная работа с ресурсами сети Интернет/ зачет участия в форум.   | Электронный курс “Отдельные аспекты авторского права для преподавателя высшей школы” на сайте <a href="http://e.sfu-kras.ru">e.sfu-kras.ru</a><br>Использование ресурсов сети Интернет                          |
| Оценивать практические профессиональные ситуации с точки зрения положений авторского права.  | Решение практического кейса. Подготовка презентации решения. Самостоятельная работа с ресурсами сети Интернет/ зачет представления решения задачи на итоговом очном обсуждении проекта. | Электронный курс “Отдельные аспекты авторского права для преподавателя высшей школы” на сайте <a href="http://e.sfu-kras.ru">e.sfu-kras.ru</a><br>Использование ресурсов сети Интернет                          |
| Аргументировать с опорой на положения авторского права и оценивать обоснованность аргументации коллег  | Представление решения задачи задачи. Обсуждение с коллегами, ответы на вопросы/ зачет представления решения задачи на аудиторном занятии.   | Электронный курс “Отдельные аспекты авторского права для преподавателя высшей школы” на сайте <a href="http://e.sfu-kras.ru">e.sfu-kras.ru</a><br>Использование приложения для видеоконференций Google Hangouts |

### 2.3. Виды и содержание самостоятельной работы

Самостоятельная работа слушателей курса осуществляется при помощи электронного обучающего курса “Отдельные аспекты авторского права для преподавателя высшей школы”, режим доступа <https://e.sfu-kras.ru/course/view.php?id=10884>. В качестве итогового индивидуального проекта слушатели практическую ситуацию и рекомендации по ее разрешению.

Решение кейсов (в группах и индивидуально), самопроверка в форме тестирования по реализации возможностей инструментария социальных сетей, взаимное рецензирование и оценивание.

## III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

### 3.1. Основные электронные ресурсы в корпоративной сети СФУ и сети интернет

- электронный курс “Отдельные аспекты авторского права для преподавателя высшей школы”, режим доступа <https://e.sfu-kras.ru/course/view.php?id=10884>,
- сайт-база данных по законодательству РФ <http://www.consultant.ru/>,
- сайт, посвященный авторскому праву, созданный при поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям РФ <http://www.copyright.ru/>,
- Российское Авторское Общество (РАО): <http://rao.ru/>
- Creative Commons Россия: <http://creativecommons.ru>,

### 3.2. Дополнительные электронные ресурсы в корпоративной сети СФУ и сети интернет

- Сервис для проведения видеоконференций Google Hangouts: [hangouts.google.com](https://hangouts.google.com).

### 3.3. Методические указания в электронном виде

- Электронный обучающий курс “Отдельные аспекты авторского права для преподавателя высшей школы”, режим доступа <https://e.sfu-kras.ru/course/view.php?id=10884>

**3.4. Инструментальные средства (информационные обучающие системы, системы вебинаров, сетевые ресурсы хостинга видео, изображений, файлов, презентаций, программное обеспечение и др.)**

- Электронный обучающий курс “Отдельные аспекты авторского права для преподавателя высшей школы”, режим доступа <https://e.sfu-kras.ru/course/view.php?id=10884>,
- Облачное хранилище и облачные сервисы [google.com](https://www.google.com) и [mail.ru](https://www.mail.ru).

## **IV. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

### **4.1. Формы аттестации, оценочные материалы, методические материалы**

Оценка заданий курса, выполняемых слушателями и размещенных в электронном курсе “Отдельные аспекты авторского права для преподавателя высшей школы”, включая:

1. ответы на форуме,
2. ответы в форме заданий,
3. тестирование для самопроверки,
4. участие в групповом проекте,
5. представление индивидуального проекта на итоговом обсуждении.

### **4.2. Требования к итоговой аттестации**

Требованием к итоговой аттестации является своевременное выполнение всех видов заданий с учетом общих принципов безопасности, соблюдения законодательства и профессиональной этики.

**Программу составили: Бухтоярова А.А., Сидорова Т.Ю, Сашина М.С.**

**Руководитель программы: Бухтоярова А.А.**